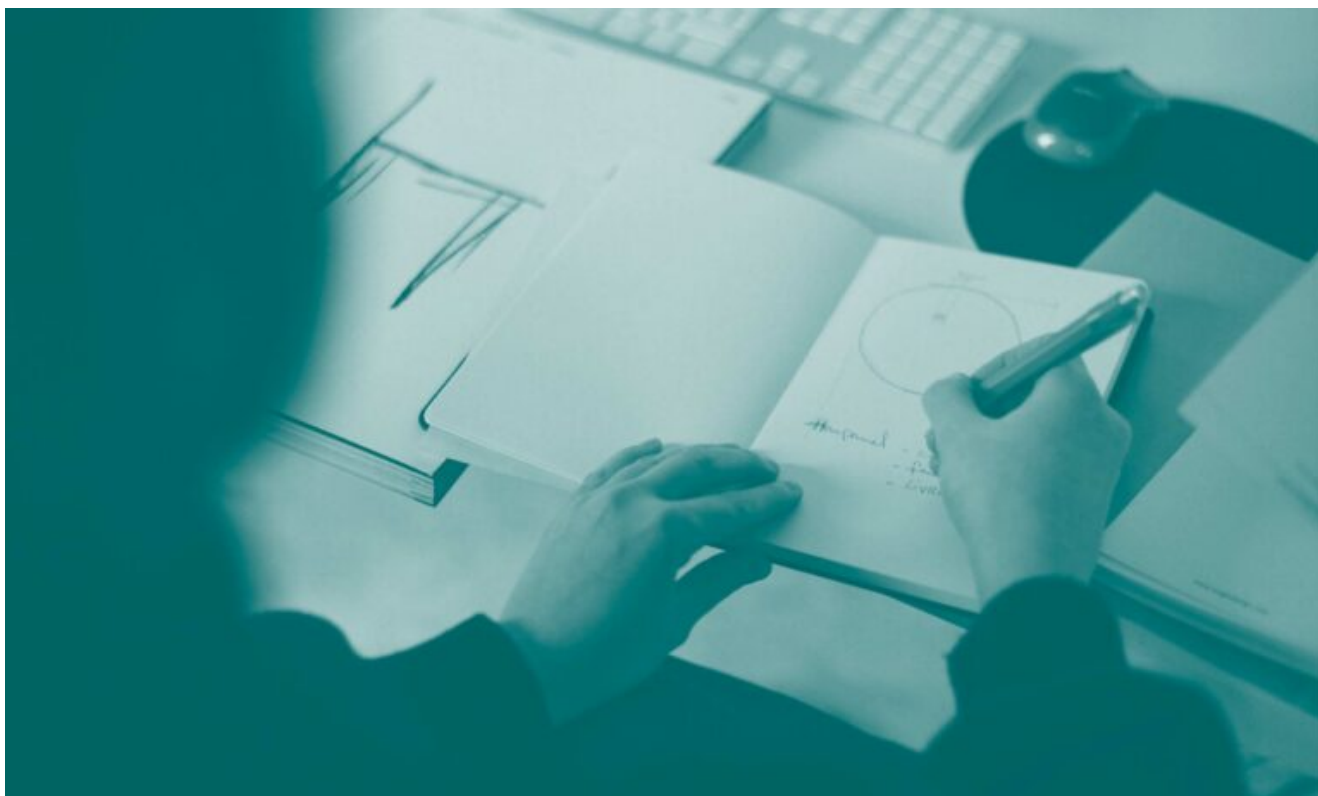


12.05.2022 | Lorsque les aspects environnementaux deviennent une priorité dans la conception d'un produit



Workshop à destination des designers industriels professionnels

Quand ? Le jeudi 12 mai 2022 de 9h à 17h

Où ? La Ferme des Loups (rue Forêt-Village, 6 – 4870 Trooz)

Les préoccupations actuelles liées à la pénurie des matières premières et au réchauffement climatique vont de plus en plus nous contraindre à concevoir des produits ou services en évaluant les impacts environnementaux. L'économie circulaire

devient primordiale pour les politiques européennes et wallonnes. Pour favoriser cette transition circulaire, le design est au cœur des réflexions.

Dans ce contexte, les designers vont devoir **analyser plus en profondeur les chaînes de valeurs et mesurer l'impact de chaque décision en amont de la conception d'un produit industriel ou d'un service.**

Pour les aider dans cette réflexion, Wallonie Design organise un workshop avec pour thématique **“Lorsque les aspects environnementaux deviennent une priorité dans la conception d'un produit”.**

Contenu du workshop

Les designers participant·es à ce workshop seront invité·es à travailler sur des cas concrets et à les évaluer. Ils pourront ensuite identifier les pistes d'améliorations possibles et esquisser une re-conception de l'objet en fonction des critères environnementaux.

L'expert du jour



[Philippe Riehling](#) pratique un design qui croise, au fil de ses projets respectueux de l'environnement, relecture de savoir-faire, circuits courts et lien social. Depuis plus de dix ans, il collabore avec des industriels, des artisans, des PME et des institutions publiques pour créer et développer des solutions aussi diverses que des objets, produits industriels, équipements urbains, mobiliers, scénographies itinérantes, dispositifs de médiation.

Philippe Riehling est également membre du collectif [Défi Ecologique](#).

Objectifs

Ce workshop donnera les clés aux designers participant·es pour :

- adopter une méthode de design consistant à prendre l'ensemble des décisions de conceptions uniquement sur les critères environnementaux ;
- améliorer l'ensemble de l'écosystème nécessaire à la réalisation d'un objet ;
- intégrer une posture au-delà du produit.

Programme du jour

9:00 – 9:30	Accueil café
9:30 – 12:30	Introduction théorique et exemples des différentes postures en éco-design : Design pour la réduction énergétique – Design pour la préservation de la matière première – Design pour la réduction des risques persistants...
12:30 – 13:30	Lunch (inclus)
13:30 – 17:00	Mise en pratique des aspects théoriques : analyses et re-conception de cas concrets. Restitution du travail de chaque équipe/designer : pitch de chaque participant·e.

Modalités d'inscription

- Participation gratuite
- Public visé : designers
- Demande d'inscription obligatoire (pour que l'inscription soit complète, chaque designer présente brièvement un projet qu'il ou elle a réalisé dans le cadre de ses activités et qui pourra être challengé lors du workshop).
- Clôture des inscriptions : **4 mai**
- Nombre de place limité – max 15 pers. (designers)

Les participant·es sélectionné·es pour participer seront prévenu·es par email une semaine avant l'événement.

Plus d'informations sur les workshops,
contactez veronique.closon@walloniedesign.be

*Article rédigé par Véronique Closon.
Ce workshop est organisé par Wallonie Design et financé
dans le cadre du projet FEDER « Soutien à l'intégration du
design »*



LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL
ET LA WALLONIE INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR

Et avec le soutien du Plan de Relance de la Wallonie

