

# Workshop | Circular Packaging : Les principes de l'économie circulaire pour concevoir vos emballages



*Nous en sommes conscients, il est grand temps de dire adieu à la logique d'économie linéaire qui rime avec gaspillage, pollution et épuisement des matières premières. De nombreuses entreprises entament aujourd'hui leur transition vers l'économie circulaire. À la base de ce modèle, un principe fondamental qui veut qu'un produit soit utilisé le plus longtemps possible sous sa forme initiale, sans être modifié, et éventuellement, par plusieurs utilisateurs. Ce n'est que lorsque le produit ne peut plus être utilisé, qu'il peut alors être recyclé.*

---

Si ce principe est de plus en plus appliqué aux biens de consommation, il n'en est pas toujours de même pour leurs emballages, pourtant, tout aussi polluants !

Ce workshop d'une journée organisé par Wallonie Design et Wagrallim, Pôle de Compétitivité du secteur agroalimentaire, mettra le focus sur le **processus d'éco-conception des emballages agroalimentaires**.

↳ **Entreprises et designers concerné·e·s par la circularité de vos emballages, ce workshop est fait pour vous !**

L'éco-conception est l'optimisation de l'emballage afin que l'impact environnemental total de l'emballage et du produit emballé soit le plus faible possible.

Cela est possible en intégrant des **stratégies circulaires** lors des différentes étapes du **cycle de vie** de l'emballage, de la création, jusqu'au moment de son traitement en tant que déchet.

---

## Contenu du workshop

Au cours de ce workshop, les participant·e·s seront invité·e·s à travailler sur des cas concrets et à les évaluer à l'aide d'une **ecodesign check-list**, un outil d'analyse proposé par Karine Van Doorselaer.

## L'experte du jour : Karine Van Doorselaer

Prof. Dr. Karine van Doorselaer est maître de conférences en sciences des matériaux et en écoconception à l'université d'Anvers.

Depuis 1995, dans son cours d'écodesign, elle guide les futur·e·s designers dans le monde des matériaux et sur la manière de concevoir des produits qui s'inscrivent dans une économie durable et circulaire. Elle est souvent invitée dans divers établissements d'enseignement et entreprises pour fournir des connaissances et des conseils sur l'écoconception. Elle a travaillé sur de nombreux projets gouvernementaux visant à intégrer l'écoconception et a publié plusieurs livres sur son domaine de prédilection.

*Il n'existe pas de matériaux écologiques, mais seulement des "applications écologiques".*

## Objectifs du workshop :

- **Vous êtes designer ?** Ce workshop vous apprendra à :
  - identifier les possibilités de **réduire l'impact environnemental de l'emballage** afin qu'il s'intègre mieux dans une logique d'économie circulaire ;
  - développer une **vision systémique** du packaging en considérant l'ensemble du parcours de l'emballage, tout au long de son **cycle de vie** (matières premières, production, assemblage,

conditionnement, distribution, utilisation et élimination) ;

- Connaître **vos propres champs d'actions** pour mieux conseiller et guider vos clients dans une démarche circulaire.

➤ **Vous êtes une entreprise ?** Ce workshop vous aidera à :

- **réduire l'impact environnemental de vos emballages** via différentes stratégies circulaires appliquées au design packaging ;
- travailler dans une **logique systémique** qui prend en compte tout le **cycle de vie** de l'emballage (matières premières, production, assemblage, conditionnement, distribution, utilisation et élimination).

## Programme du jour :

9h – 9h30	Accueil café ☕
-----------	----------------

<p>9h30 – 11h40</p>	<p>Introduction (en anglais) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La circularité des emballages : enjeux, défis et perspectives</b> <i>Les principes de l'économie circulaire appliqués à l'écoconception seront discutés et illustrés par des exemples.</i></li> <li>• <b>Présentation de l'<i>ecodesign checklist</i></b> (en anglais) Cet outil, proposé par Karine Van Doorselaer, aide les designers à sélectionner les emballages afin d'améliorer leur circularité et de réduire leur impact environnemental.</li> </ul>
<p>11h40 – 12h00</p>	<p><b>Présentation des services de Celabor en matière de packaging agro-alimentaire</b> (en français). Jean-Michel Thomassin, Project leader Materials Department, présentera notamment le nouveau diagnostic emballage proposé par Celabor, FostPlus et Valipac.</p>
<p>12h – 13h</p>	<p>Lunch (inclus) ☐</p>
<p>13h – 17h</p>	<p><b>Mise en pratique de l'<i>ecodesign checklist</i></b> (en français) Les participant·e·s, divisé·e·s en petits groupes, examinent l'un de leurs propres emballages à l'aide de la check-list.</p>

## Modalités d'inscription

- Participation gratuite
- Public visé : designers et entreprises
- Lieu : à Wavre chez [Tero](#)
- Demande d'inscription obligatoire | Clôture des inscriptions : **5 novembre**
- Nombre de place limité – max 15 pers. (designers et entreprises confondu·e·s)  
Les participant·e·s sélectionné·e·s pour participer seront prévenu·e·s par email 1 semaine avant l'événement

[✓ Je soumetts ma demande d'inscription !](#)

Plus d'informations sur les workshops, contactez [sara.boxus@walloniedesign.be](mailto:sara.boxus@walloniedesign.be)

Ce workshop est organisé par Wallonie Design et Wagrallim, financé dans le cadre du projet FEDER « Soutien à l'intégration du design » et s'inscrit dans la stratégie Circular Wallonia.



LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL  
ET LA WALLONIE INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR



WALLONIE  
DESIGN

wagralim  
APPETITE FOR INNOVATION